



Foto 51...

Finest Fotography and...

devo trovarla...

Annie...

Mark...

elica...

Bivveria...

Rosario...

da...

Billy

DNA

Professor.

quegli occhi...



***Autori: alunne ad alunni delle classi 2E e 2F Scuola
Secondaria di Primo Grado I.C. Galvani, Milano***

Le interviste impossibili ad alcuni personaggi del libro...

Alla protagonista



ANNIE

Annie, come fai ad essere così coraggiosa?

Basta essere sé stessi e mantenere la calma, anche se in realtà io avevo lo stesso un po' di paura.

Ti è piaciuta questa avventura?

Sì, anche se è stata spaventosa in alcuni momenti.

Sei affezionata molto alla tua famiglia?

Sì, in particolare a mia madre, anche se mi ha costretto a fare la sarta.

Hai avuto paura quando Rosalind e Billy furono stati rapiti?

Sì, molta paura, pensavo che non li avrei mai più rivisti.

Ti piacerebbe raccontare la tua storia ai tuoi figli o nipoti?

Sì, almeno, spero di raccontargliela.

Annie che emozione provava e che domande si faceva quando ha trovato quella busta con quelle foto?

Ero molto incuriosita e mi chiedevo che foto potessero essere.

Cosa pensavi che fosse quelle foto quando le ha trovate a terra?

Me lo domandavo ma non riuscivo a darmi una risposta comunque dentro mi sentivo che era qualcosa di importante.

Avresti mai pensato che quella busta contenesse qualcosa di così importante?

No, non lo avrei mai pensato

Quando hai scoperto che era la prima foto scattata del DNA come ti sei sentita?

Mi sentivo molto fortunata per averle trovate ed ero felicissimo.

Annie da dove viene questa tua voglia di aiutare Rosalind?

Sorge dalla mia curiosità, non credevo che una donna potesse fare la scienziata.

Quanti anni avevi quando furono narrati i fatti?

Ne avevo 14.

Come facevi a mantenere i nervi saldi nelle situazioni di pericolo?

Sono sempre stata una bambina molto sveglia, così questo dato, aggiunto al coraggio mi facevano mantenere la calma.

Provavi interesse per la foto 51?

Moltissimo, sapevo che dietro a quella foto si nascondeva qualche straordinaria scoperta.

Cosa pensi di Rosalind?

Penso che sia una donna straordinaria, con mente geniale e coraggiosa, con anche un certo fatto che non tutti hanno.

Annie, come mai le è venuto in mente di ritrovare il proprietario delle foto?

Perché Rosalind quando aveva corso sotto la pioggia per scappare aveva mostrato l'importanza delle foto. Quindi ho pensato di aprire l'indagine.

Perché non le piace cucire?

Cucire non mi è mai piaciuto, perché è un lavoro poco suggestivo e stimolante.

Le piace il lavoro di scienziata?

Perché no... è un lavoro intrigante e innovativo.

L'ha divertita l'indagine?

Sì, molto. Avrei voluto che non finisse mai, fino a quel momento non avevo mai considerato la scienza.

L'hanno stupita le foto di Rosalind?

Sa, all'inizio non avrei mai pensato che fossero foto del DNA, anche perché non sapevo nemmeno cosa fosse, ma poi, dopo avermelo spiegato sono rimasta di stucco.



Come mai ti sei ostinata a dare le foto del DNA alla legittima proprietaria?

Perché mi sembrava giusto nei suoi confronti.

Hai mai pensato di non raccogliere le foto lasciate per strada dalla professoressa?

No, lasciarle in strada non sarebbe stata una bella cosa.

Come hai fatto ha capire che le foto contenevano qualcosa di importante?

Mi sono subito incuriosita dal modo in cui la professoressa si guardava attorno, sembrava temere di essere seguita da qualcuno.

Sei mai stata tentata dall'abbandonare le ricerche della professoressa?

No, ero troppo incuriosita dal contenuto delle foto e solo lei avrebbe saputo dirmi di che cosa si trattava.

Saresti riuscita a trovare la professoressa senza l'aiuto dei tuoi amici?

No, sono stati fondamentali.

Cosa hai pensato quando hai trovato la busta persa dalla signora scesa dall'autobus?

Ho pensato che sarebbe stato giusto restituirla in quanto poteva contenere documenti importanti.

Che cosa hai provato quando hai conosciuto una scienziata di tale importanza?

Ho provato tanto onore e felicità

Cosa vorresti fare da grande?

Mi piacerebbe molto fare la fotografa ma mia madre non è d'accordo perché preferirebbe che io facessi la sarta.

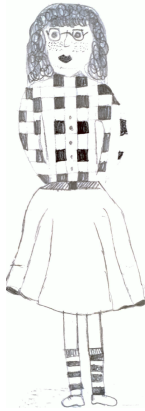
Perché non hai parlato ai tuoi genitori della busta trovata?

Perché non avrebbero capito e soprattutto non mi avrebbero permesso di trovare il proprietario della busta

Hai avuto paura nelle avventure di questa storia?

Ho avuto molta paura, per fortuna al mio fianco avevo due ottimi amici e insieme siamo riusciti a riconsegnare la busta alla legittima proprietaria.

Tutti i volti di Annie



Annie





ANNE



Ai compagni d'avventura

Mark

Ciao Mark, sei uno dei personaggi principali del libro: Foto 51 il segreto del DNA e, vorrei porle qualche domanda?

Si salve sono proprio io, faccia pure.

Come si è trovato con i suoi amici/compagni?

Molto bene, io mio personaggio era il più grande e quindi, in un certo senso, mi è sembrato di essere il fratello maggiore, come quando ho protetto Annie.

Come mai Mark non ha paura dei rischi che potrebbero comportare le sue azioni ?

Perché è un personaggio molto coraggioso, e non ha paura dei rischi se in mezzo c'è una persona che lui ritiene molto importante.

Mark è un personaggio intelligente?

Inizialmente non sembrava, ma alla fine ha fatto vedere la sua vera intelligenza.

Come mai Mark aveva sempre con sé un coltellino?

Perché poteva sempre essere di aiuto, come nel birrificio abbandonato per salvare Billy e Rosalind.

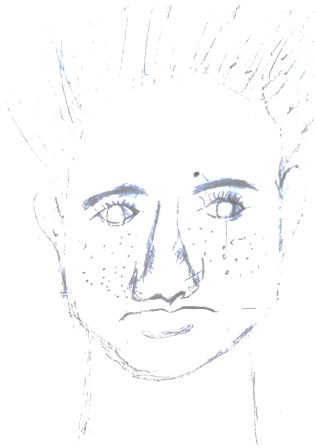
Che lavoro faceva Mark?

Mark lavorava in una farmacia.

Mark come si sentiva quando ha scoperto che la sua amica ha trovato la prima foto mai scattate del DNA?

Ero molto felice ma non per me ma per lei, ma soprattutto per questa grandissima scoperta.

Tutti i volti di Mark



Billy

Buongiorno signor Billy, siamo qui per chiarire dei fatti riguardo la sua “avventura”...ha qualcosa che vorrebbe dire?

Allora prima di tutto non mi dia del lei, sono ancora piccolo sa?

Sì, sì va bene ma non c'è bisogno che ti arrabbi...comunque una domanda che mi tormenta è: sei stato tu a fare cadere la miniatura del DNA?

Parliamoci chiaro, IO non ho rotto niente, semmai l'ho migliorato!

Infatti, gira voce che questa tua brillante illuminazione abbia aiutato l'idea di una doppia elica...ti ricorda niente?

In effetti mi ricorda quella brutta foto di Rosalind...

Brutta!? È la più nitida mai fatta!

Bha comunque per me sono meglio quelle del Finest Photography and Print...e poi quella stupida foto mi ha causato un mucchio di guai!

(Non ce la facevo più, un turbine di pensieri mi pervasero la mente, ma perché ho scelto Billy, perché?)

Allora vogliamo continuare?!

(Mi girai un attimo e mi sfogai urlando in silenzio),

Sì, continuiamo. Mi risulta che tu e Rosalind siate stati rapiti da quei luridi malfattori, ne conosci il motivo?

Beh, è ovvio che eravamo i più importanti...modestia a parte.

(Basta non potevo più continuare; un'altra risposta irritante e me ne andavo pensai),

Ho un'ultima domanda, come avete fatto a fuggire?

Prima di tutto sono arrivati Annie e Mark, ma non hanno fatto granché meno male che a salvare la situazione c'ero io...

Non gli feci finire la frase; mi alzai bruscamente dalla sedia, e paonazza com'ero uscii dalla stanza e sbattei la porta alle mie spalle; basta la mia pazienza aveva superato il limite! Attraversai il corridoio e me ne andai.

Qual è il tuo legame con la protagonista Annie?

Sono un suo caro amico.

Che ruolo hai nella vicenda?

Aiuto Annie a ritrovare il proprietario delle foto sul DNA.

Come mai queste foto sono così importanti?

Perché possono racchiudere il segreto del DNA

Hai mai avuto paura nel corso di questa avventura?

Ero terrorizzato e pensavo che non sarei sopravvissuto.

Cosa ti ha insegnato questa avventura?

Ho imparato che tutto è possibile se ci credi.

Ai grandi Maurice Wilkins

“Buongiorno signor Wilkins. Ora che lei ha vinto il premio Nobel per la medicina da ben venti anni, potrà farmi la grandissima cortesia di rispondere a qualche domanda, per favore?”

“Ehm... Riguardo a Rosalind Franklin? Lei è morta, perciò chiedete a me?”

“In effetti, vorrei saperne di più riguardo alla scoperta così fruttuosa.”

“Okay, va bene...”

“Ottimo! Lei lavorava con Rosalind, giusto?”

“E’ esatto”

“Allora saprà certamente rispondere a queste semplici 5 domande. La prima: era in buoni rapporti con la scienziata?”

“Ehm... diciamo che non apprezzavo tutta quella sua presunzione e scarsa collaborazione. Era cos’ egoista con le sue foto... ma naturalmente eravamo in buoni rapporti, non mi sarei mai immaginato di torcerle un capello...” Arrossì violentemente.

“Sì, capisco. Passiamo alla seconda domanda. Conosceva intimamente James Watson e Francis Crick?”

“Intimamente?! Spero lei voglia scherzare! Eravamo soci e abbiamo vinto il premio Nobel insieme, tutto qui!”

“Non si scaldi, la prego. Eravate in combutta, diciamo?”

“Se vuole usare questo termine da “furfanti”, quali non siamo di certo, sì.”

“Bene. Dunque, lei era molto appassionato al DNA quando conobbe la Franklin?”

“Naturale! E perché, secondo le sue malsane idee, avrei dovuto avvicinarmi a lei?”

“Non alzi la voce. Mi risulta, comunque, che fosse stata Rosalind a occuparsi inizialmente di tutto e che lei, signor Wilkins, fosse solo un collega.”

“Ma come si permette! Sono stato io a vincere il premio, non lei!”

“Ecco la quarta domanda. In questi ultimi anni si è sparsa la voce che la brillante scienziata fosse la vera mente, e l’idea della doppia elica fosse stata lanciata dalla sua foto 51.”

“Sono assolutamente certo che le “voci” che si sono sparse appartengono a qualche chiacchierone fanatico!”

“Sì, suppongo di sì. Quindi lei nega tutte queste bugie, per così dire?”

“Assolutamente, e se non la smette con questa impertinenza sarò costretto ad andarmene!”

“Non ha mai pensato di sopprimere Rosalind per impossessarsi delle ambite foto?”

“Basta con queste scemenze!!! A mai più rivederci, impostore!”

Così dicendo abbandonò la stanza paonazzo e fumante. Mi lasciò solo a rimuginare. Cominciavo a credere che tre premi Nobel fossero stati assegnati alle persone sbagliate...



Professor Lightscold.

Salve Professor Lightscold, è in grado di rispondere a qualche mia domanda sulla vostra avventura riguardante la foto 51?

Certamente mia cara, inizi subito.

Dunque, prima qualche domanda su di lei. Come definirebbe il suo stile di vita?

Beh, io detesto le grandi città, quindi appena devo rimanerci per un po' mi innervosisco abbastanza, perché non sopporto il rumore del traffico, ma quando ritorno alla normalità nel mio "habitat" ritorno tranquillo.

Capisco. Ci potrebbe dire con precisione che cosa studia?

Studio l'evoluzionismo, per esempio mi fa tornare in mente l'esempio che avevo fatto ai ragazzi, di come le falene possono sopravvivere in determinate situazioni.

Bene, passiamo all'avventura. Come ha aiutato i ragazzi nella missione?

Anche se non rientra nel mio settore, ho riconosciuto che probabilmente il plico di foto contenente anche la 51 potevano appartenere al DNA. Insieme abbiamo chiesto ai vari scienziati di quel campo, fra i quali anche Watson e Crick, e alla fine, nonostante ai numerosi pericoli e problemi ce l'abbiamo fatta. Tutto merito di un fantastico gioco di squadra!!

Però riconosce anche di non essere sempre stato collaborativo, ad esempio quando sono entrati in casa sua gli scagnozzi di Fakeheart?

Lo ammetto, in quel caso ho confessato a quei disgraziati dove si trovavano i ragazzi e le foto, ma avevano minacciato di farmi finire come i miei poveri pesci, che avevano decapitato con una crudeltà ripugnante! Penso che, anche se è sbagliato perché ho messo in pericolo altre persone, tutti avrebbero agito come me, non trova?

Beh, penso proprio di sì, professore. Volevo farle un'ultima domanda: ha mantenuto dei buoni rapporti con mr. Gordon e i ragazzi?

Certamente, dopo un'avventura del genere non potevo che affezionarmi a loro, e anche se sembrerò burbero e sbrigativo, voglio molto bene a tutti e quattro. C'è altro?

No professor Lightscold, abbiamo finito. Grazie mille per l'intervista!

Non c'è di che, cara!



Rosalind Franklin

Su quale ramo della chimica ha concentrato la sua attenzione?

Mi sono dedicata maggiormente allo studio delle immagini di diffrazione ai raggi X del DNA.

A cosa ha portato questo studio?

Grazie a questo studio si è giunti alla scoperta della doppia elica del DNA.

Perché il congresso di Stoccolma ha rappresentato una tappa importante nella sua carriera?

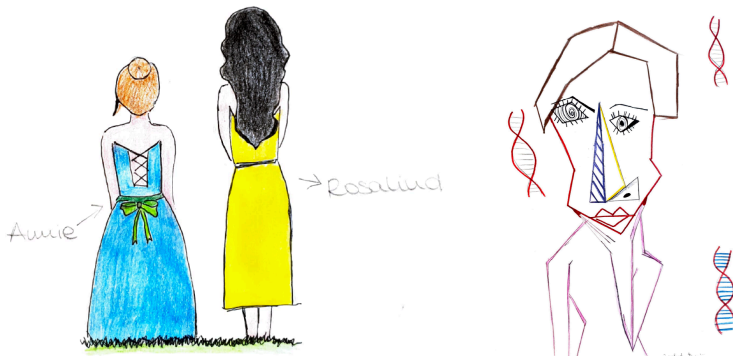
Al congresso di Stoccolma ho potuto assistere al resoconto di una scoperta del fisico Pauling: l'alfa elica.

Cosa ha rappresentato questa scoperta?

Si tratta della più importante struttura regolare presente nelle proteine che permette alla catena di formare degli angoli.

Come è stata l'esperienza universitaria?

Gli ultimi anni furono caotici a causa dell'ascesa di Hitler e dopo l'annessione dell'Austria nel marzo del 1938 quando i nazionalsocialisti solleccitarono l'invasione.





Tutti insieme appassionatamente....

Sig. Linus Pauling, perché non ha chiesto di vedere le foto di Rosalind Franklin?

Perché sapevo che le avrei rubate perché anch'io sono umano. (sincero)

Mark, perché volevi scappare da Linus Pauling?

Perché pensavo che avrebbe rubato le foto di Rosalind perché anche lui era uno scienziato. (prudente)

Rosalind Franklin, perché non ha voluto avvisare il suo studente che aveva ritrovato le foto?

Perché non volevo dare false speranze. (prudente)

Annie, avevi paura quando hai scoperto che avresti avuto una grande avventura?

Sì, ma alla fine ho scoperto che avrei voluto molto volentieri una nuova avventura. (sincera, avventurosa)

Annie, ma per te era veramente così brutto fare l'apprendista sarta?

Sì, era molto noioso e faticoso. (pigra)

