

## PROGRAMMAZIONE TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA - PROPOSTA DAI DIPARTIMENTI

### DATI IDENTIFICATIVI

Anno scolastico 2023/2024

Istituto comprensivo Galvani - Scuola Secondaria di 1° grado Milano

Destinatari: tutte le classi

Docente/i coinvolto/i: tutti i docenti di ogni CdC

Discipline coinvolte: tutte le discipline (N.B: possono rientrare in questa programmazione anche le ore di CLIL per SCIENZE, GEOGRAFIA E INGLESE, in questo caso specificare es. scienze-clil)

### Competenze chiave:

1. Comunicazione alfabetica funzionale
2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
3. Competenza multilinguistica
4. Competenza in materia di cittadinanza
5. Competenza digitale
6. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
7. Competenza matematica e competenza in Scienze, Tecnologia e ingegneria
8. Competenza imprenditoriale

### Quadro della distribuzione oraria tra le discipline in tutti gli anni e in tutte le classi:

DISCIPLINE	ORE (minime)
DIPARTIMENTO LETTERARIO STORICO SOCIALE	
Italiano	4
Storia	4
Geografia	3
Religione / Alternativa	2
DIPARTIMENTO SCIENTIFICO TECNOLOGICO	
Scienze	4
Tecnologia	3
DIPARTIMENTO DEI LINGUAGGI COMUNITARI	
Inglese	4
Francese / Spagnolo	3
DIPARTIMENTO ARTISTICO-ESPRESSIVO	
Arte e Immagine	2
Musica	2
Educazione fisica	2
TOTALE ORE MINIME DI EDUCAZIONE CIVICA PER OGNI CLASSE: 33	

## CLASSI PRIME

### NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE

Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</li> <li>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare il rispetto delle regole, della libertà altrui e della parità di genere.</li> <li>Individuare gli articoli della Costituzione italiana e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</li> <li>Comprendere il percorso della conquista dei diritti civili attraverso la storia di alcuni personaggi (artisti, scienziati, scrittori, etc.).</li> <li>Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile.</li> <li>Confrontarsi positivamente con gli altri nel rispetto dei diversi ruoli.</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / STORIA / GEOGRAFIA / RELIGIONE /ALTERNATIVA</b>  Io e il mio mondo: le regole che ci fanno stare bene a scuola e nei contesti in cui viviamo;  Regole di convivenza e principali diritti/doveri;  Regolamento di istituto;  Costituzione italiana: riferimenti ai principi generali e agli articoli fondamentali;  I diritti dei minori;  I diritti della terra;  Enti territoriali: comuni, province, regioni.</p> <p><b>INGLESE / FRANCESE / SPAGNOLO</b>  Presentarsi, conoscersi nel rispetto delle regole;  Attività di CLIL (inglese).</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b>  Diritti umani attraverso l'arte;  UNESCO: valore dell'istituzione e siti.</p> <p><b>MUSICA</b>  Diritti umani: carta dei diritti dell'infanzia, Unicef, canzoni;  Diritti umani attraverso la musica.</p> <p><b>EDUCAZIONE FISICA</b>  Il Fair Play;  Utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile;  Conoscere e osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni.</p>

### NUCLEO TEMATICO: SOSTENIBILITA'

Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare il senso del rispetto del patrimonio ambientale e della</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / GEOGRAFIA /RELIGIONE /ALTERNATIVA</b>  Produzione e consumo responsabile, ambiente, territorio e risorse;</p>

<p>nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>• Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> </ul>	<p>biodiversità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030.</li> </ul>	<p>Obiettivi dell'Agenda 2030; Educazione all'affettività: conoscersi ed accettarsi; Bullismo; Attività di CLIL (geografia).</p> <p><b>TECNOLOGIA / SCIENZE</b> La sostenibilità dei materiali; Gestione sostenibile dell'acqua; Attività di CLIL (scienze).</p>
<p>NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE</p>		
<p><b>Competenze</b></p>	<p><b>Abilità</b></p>	<p><b>Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno distingue i diversi device e sa utilizzarli correttamente, rispettando i comportamenti nella rete e navigando in modo sicuro.</li> <li>• Comprende, guidato dal docente, il concetto di dato e individua le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare le regole essenziali della Netiquette (bon ton in rete).</li> <li>• Saper distinguere le varie tipologie di device.</li> <li>• Essere consapevoli dei rischi della rete.</li> <li>• Avere dimestichezza con la piattaforma scolastica.</li> <li>• Saper utilizzare alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / RELIGIONE /ALTERNATIVA</b> Mezzi e forme di comunicazione digitali: la rete, i social, etc.; Uso corretto delle tecnologie e degli ambienti digitali: opportunità e rischi (il cyberbullismo).</p> <p><b>INGLESE</b> Conoscere le regole della Netiquette e utilizzare i Web2 tools (solo classi prime coinvolte nel progetto e-Twinning).</p>

## CLASSI SECONDE

### NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE

Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</li> <li>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare il rispetto delle regole, della libertà altrui e della parità di genere.</li> <li>Identificare gli articoli della Costituzione italiana e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</li> <li>Comprendere il percorso della conquista dei diritti civili attraverso la storia di alcuni personaggi (artisti, scienziati, scrittori, etc.).</li> <li>Favorire il confronto tra le diversità individuali come fonte di arricchimento reciproco.</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / STORIA / GEOGRAFIA / RELIGIONE / ALTERNATIVA</b>            I diritti dell'uomo e del cittadino;            Costituzione italiana: gli articoli fondamentali;            Le Istituzioni europee;            Libertà e tutela dei diritti: come si muovono la storia, gli Stati e gli uomini nel tempo;            Dallo Statuto Albertino alla Costituzione: storia della bandiera e dell'inno.</p> <p><b>MUSICA</b>            Diritti umani attraverso la musica.</p>

### NUCLEO TEMATICO: SOSTENIBILITA'

Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare comportamenti corretti in relazione all'educazione alimentare, all'attività fisica e alla tematica delle dipendenze.</li> <li>Sviluppare una sensibilità rispetto alla tutela del lavoro dignitoso e della crescita economica-sostenibile nell'uguaglianza di genere (obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030).</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / GEOGRAFIA / RELIGIONE / ALTERNATIVA</b>            Comunità e patrimonio pubblico: il ruolo di Enti Locali, settore No-profit/ volontariato e Protezione civile;            Educazione alla salute, sicurezza alimentare, benessere psicofisico;            Obiettivi dell'Agenda 2030;            Inquinamento: emergenza rifiuti, aree protette;            Educazione alla scoperta dell'affettività: relazioni nel gruppo;            Bullismo;            Attività di CLIL (geografia).</p> <p><b>INGLESE / FRANCESE / SPAGNOLO</b>            Regole e suggerimenti sullo star bene: alimentazione attività fisica e mentale.            Attività di CLIL (inglese).</p>

		<b>TECNOLOGIA / SCIENZE</b> L'uso sostenibile del suolo nell'agricoltura e nell'edilizia. I principi nutritivi e la dipendenza dal fumo. Attività di CLIL (scienze).  <b>EDUCAZIONE FISICA</b> Salute e benessere: il corretto stile di vita; Gli alimenti e la loro funzione; La dieta; disturbi alimentari.
NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE		
Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno distingue i diversi device e sa utilizzarli correttamente, rispettando i comportamenti nella rete e navigando in modo sicuro.</li> <li>• Comprende, guidato dal docente, il concetto di dato e individua le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere il significato del termine copyright e quello di CC (Creative Commons).</li> <li>• Avere dimestichezza con la piattaforma scolastica.</li> <li>• Saper utilizzare alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.</li> </ul>	<b>ITALIANO / RELIGIONE / ALTERNATIVA</b> Uso corretto delle tecnologie e degli ambienti digitali: opportunità e rischi (cyberbullismo; le ludopatie, la "Internet-dipendenza", etc.)  <b>ARTE E IMMAGINE</b> Identità digitale e identità reale; Visione di video didattici sul tema e lavoro grafico pittorico a partire dalla propria immagine.

## CLASSI TERZE

### NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE

Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</li> <li>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare il rispetto delle regole, della libertà altrui e della parità di genere.</li> <li>Identificare gli articoli della Costituzione italiana e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</li> <li>Comprendere ed interpretare il valore della Patria nella letteratura Risorgimentale e il valore della Resistenza nella lotta al nazifascismo.</li> <li>Esaminare criticamente brani antologici e biografie di personaggi celebri che hanno combattuto per i diritti umani.</li> <li>Analizzare il percorso della conquista dei diritti civili attraverso la storia di alcuni personaggi (artisti, scienziati, scrittori, etc.).</li> <li>Utilizzare le conoscenze acquisite per adottare strategie funzionali a comprendere interventi svolti da parte di esperti (interni/esterni).</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / STORIA / GEOGRAFIA / RELIGIONE / ALTERNATIVA</b>            Diritti umani e parità di genere: obiettivi raggiunti, nuove urgenze, problemi irrisolti;            Educazione alla legalità e al contrasto alle mafie;            La Costituzione Italiana;            Ordinamento dello stato ed attualità;            Organizzazioni internazionali.</p> <p><b>INGLESE / FRANCESE / SPAGNOLO</b>            Biografia e studio di personaggi che hanno contribuito al riconoscimento dei diritti umani.            Attività di CLIL (inglese).</p> <p><b>MUSICA</b>            Diritti umani attraverso la musica: lavori di approfondimento su opere e su testi di canzoni.</p>

### NUCLEO TEMATICO: SOSTENIBILITA'

Competenze	Abilità	Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio</li> <li>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa promuovere il rispetto verso gli altri,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare il valore insito della sostenibilità energetica e i nuclei fondamentali relativi alla questione nucleare identificandone le ricadute e/o le conseguenze anche dal punto di vista storico, sociale.</li> <li>Sviluppare sensibilità verso la salvaguardia del territorio ponendo</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / GEOGRAFIA / RELIGIONE / ALTERNATIVA</b>            Economia e sviluppo ecosostenibile;            Inquinamento e sostenibilità: un pianeta da salvare;            Educazione all'affettività: noi e l'altro sesso, differenti ma complementari;            Salute e sviluppo;            Obiettivi dell'Agenda 2030;            Bullismo;</p>

<p>riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria</p>	<p>particolare attenzione al rischio idrogeologico, vulcanico e sismico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare una sensibilità rispetto alla tutela del lavoro dignitoso e della crescita economica-sostenibile nell'uguaglianza di genere (obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030).</li> </ul>	<p>Attività di CLIL (geografia).</p> <p><b>TECNOLOGIA / SCIENZE</b> Le tecnologie sostenibili; Il rischio sismico e le fonti energetiche sostenibili; Attività di CLIL (scienze).</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b> Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale; Lavoro di approfondimento su alcuni artisti contemporanei che affrontano il tema della sostenibilità</p> <p><b>EDUCAZIONE FISICA</b> Il Primo Soccorso (e RCP).</p>
<p>NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE</p>		
<p>Competenze</p>	<p>Abilità</p>	<p>Conoscenze (declinate per discipline coinvolte)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno distingue i diversi device e sa utilizzarli correttamente, rispettando i comportamenti nella rete e navigando in modo sicuro</li> <li>Comprende, guidato dal docente, il concetto di dato e individua le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare il significato identità digitale;</li> <li>Avere dimestichezza con la piattaforma scolastica;</li> <li>Acquisire gradualmente padronanza di alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.</li> <li>Saper discernere i rischi e pericoli nell'era digitale rispetto all'uso della propria immagine.</li> </ul>	<p><b>ITALIANO / RELIGIONE / ALTERNATIVA</b> Identità digitale e riservatezza dei dati personali; Uso corretto delle tecnologie e degli ambienti digitali: opportunità e rischi (cyberbullismo; le ludopatie, la "Internet-dipendenza", etc.); La rivoluzione tecnologica e i lavori del futuro.</p>

## **Metodi**

- Esplicitare gli obiettivi.
- Suscitare la motivazione.
- Metodo dell'indagine e della ricerca che vedrà l'alunno protagonista del suo processo formativo, rendendolo capace di "osservare" per "capire" e, successivamente, di formulare ipotesi e verifiche.
- Lezioni frontali con spiegazione e lezioni guidate.
- Lavori individuali, lavori di gruppo task oriented.
- Visione e commento di film.
- Laboratori didattici.
- Brainstorming.
- Confronto di opinioni, di esperienze personali, di giudizi critici motivati.
- Giochi di ruolo.
- Visite guidate.
- Attività in classe, attività a casa.

Potenziamento: proposte di lavoro sempre più complesse, da svolgere in autonomia.

Consolidamento: proposte di lavoro a crescente livello di difficoltà.

Recupero: situazioni di lavoro molto semplici e guidate.

## **Verifica e valutazione degli apprendimenti**

- Verifiche individuali (esposizioni orali, test, questionari personalizzati, controllo dello stato di avanzamento del lavoro eseguito a casa, osservazioni sistematiche, etc.).
- Verifiche collettive (verifiche in classe, test, questionari collettivi, etc.).
- Prove autentiche (CUR).
- Autovalutazione (attraverso autobiografia cognitiva individuale).

Poiché le verifiche saranno strutturate con modalità di difficoltà crescente, la valutazione terrà conto della situazione di partenza di ciascun alunno, considerando i progressi o i regressi che le verifiche consentono di registrare.



## FIRME PER LA PROGRAMMAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

Coordinatore del Dipartimento letterario-storico-sociale prof.ssa Di Blasi

Coordinatore del Dipartimento scientifico-tecnologico prof. Carciotto

Coordinatore del Dipartimento dei linguaggi comunitari prof.ssa Tarantelli

Coordinatore del Dipartimento artistico-espressivo prof.ssa Fabi

Coordinatore del Dipartimento dell'inclusione prof.ssa Malaguti

Per il Consiglio di classe di I A il Coordinatore prof.ssa Benelli

Per il Consiglio di classe di II A il Coordinatore prof.ssa De Rosa

Per il Consiglio di classe di III A il Coordinatore prof.ssa Morandi

Per il Consiglio di classe di I B il Coordinatore prof.ssa Canavese

Per il Consiglio di classe di II B il Coordinatore prof.ssa Malaguti

Per il Consiglio di classe di III B il Coordinatore prof.ssa Iuliano

Per il Consiglio di classe di II C il Coordinatore prof.ssa Negri

Per il Consiglio di classe di III C il Coordinatore prof.ssa Boggia

Per il Consiglio di classe di I D il Coordinatore prof.ssa Casto

Per il Consiglio di classe di II D il Coordinatore prof.ssa Zaccara

Per il Consiglio di classe di III D il Coordinatore prof.ssa Di Blasi

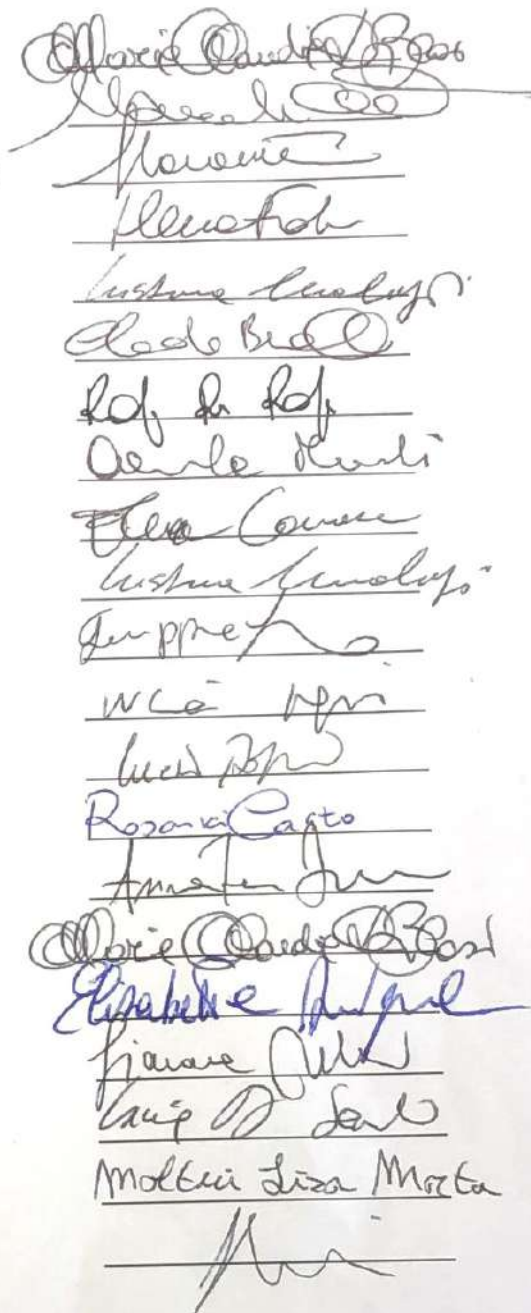
Per il Consiglio di classe di I E il Coordinatore prof.ssa Mantegna

Per il Consiglio di classe di II F il Coordinatore prof.ssa Musti

Per il Consiglio di classe di III F il Coordinatore prof.ssa Di Santo

Per il Consiglio di classe di II G il Coordinatore prof.ssa Molteni

Per il Consiglio di classe di III G il Coordinatore prof. Solaini

  
The right side of the document contains 21 handwritten signatures, each corresponding to a role listed on the left. The signatures are written in black ink on a white background. The first signature is for the Coordinator of the Letterary-Historical-Social Department (prof.ssa Di Blasi). The next three are for the coordinators of the Scientific-Technological, Community Languages, and Artistic-Expressive Departments. The following 14 signatures are for the coordinators of the class councils (I A to III G). The final signature is for the Coordinator of the class council III G (prof. Solaini).