



Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE LUIGI GALVANI

COD. MECC. MIIC8B400X C.F. 97505790150
VIA GALVANI, 7 – 20124 M I L A N O –
TEL. 0288440253 – FAX 0288440286
e - mail: miic8b400x@istruzione.it
pec: miic8b400x@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO ANNUALE FRANCESE

Anno Scolastico 2024/2025

CLASSI PRIME SEZ.: B-E-C

Scuola secondaria di 1°grado

« Fara – San.Gregorio »

Prof.ssa Siano Ilenia

Competenze e obiettivi disciplinari

Comprensione orale: sa cogliere il significato globale di un breve messaggio orale riferito a situazioni note.

Comprensione scritta: sa comprendere brevi enunciati e testi scritti identificando le informazioni chiave.

Produzione orale: sa pronunciare correttamente vocaboli e formulare enunciati molto brevi relativi a sé stesso e all'ambiente che lo circonda.

Produzione scritta: sa rispondere a semplici domande in maniera breve e sa produrre semplici frasi su sé e sull'ambiente che lo circonda.

Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche: conosce e sa usare le principali strutture grammaticali e le funzioni linguistiche basilari.

Conoscenza della cultura e della civiltà: conosce e sa fornire informazioni su alcuni aspetti della civiltà e della cultura francese. Fai dei raffronti con la propria individuandone le differenze.

Contenuti

Strutture grammaticali:

Unità 1: i pronomi personali soggetto, formule di cortesia, i verbi essere e avere.

Unità 2: il plurale dei nomi e degli aggettivi, gli articoli determinativi e indeterminativi, ll verbo s'appeler.

Unità 3: il femminile dei nomi e degli aggettivi, gli aggettivi interrogativi, i verbi del primo gruppo.

Unità 4: la forma negativa, il pronome on, le preposizioni articolate: à e de, la forma interrogativa: con l'*intonation, con "est-ce que" e con l'inversione*, il verbo *préfèrer* e il verbo *faire*.

Unità 5: gli aggettivi possessivi, le preposizioni con i nomi geografici, i pronomi personali tonici, I verbi *aller* e *venir*.

Unità 6: il plurale dei nomi e degli aggettivi (continuazione) il pronome ça, il y a e il n'y a pas,, il verbo leggere.

Fonetica: Le lettere in fine di parola, gli accenti, la liaison, i dittonghi.

Lessico:

Unità 1: l'alfabeto, i numeri da 0 a 20.

Unità 2: la classe, il materiale scolastico, gli oggetti della classe, i colori.

Unità 3: i paesi e le nazionalità, qualche paese dell'Unione Europea.

Unità 4: i giorni della settimana, i mesi e le stagioni, lo sport e gli hobby, i numeri da 20 a 69.

Unità 5: la famiglia, l'aspetto fisico.

Unità 6: i tipi di casa, la casa e le sue stanze, le preposizioni di luogo, i mobili e gli oggetti della casa.

Funzioni linguistico-comunicative:

Unità 1: i saluti, presentarsi e presentare un amico.

Unità 2: chiedere e dire come va, parlare del proprio stato di salute, fare lo spelling.

Unità 3: domandare e dire chi è, chiedere e dire l'età, chiedere e dire dove si abita e da dove si viene,

Unità 4: saper domandare ed esprimere i propri gusti e le proprie passioni,

Unità 5: parlare della propria famiglia,

Unità 6: descrivere la propria casa, localizzare qualcosa o qualcuno nello spazio, descrivere la propria camera, descrivere un oggetto.

Educazione civica	
Denominazione	"Louis XIV le roi soleil et l'hymne national la marseillaise".
Compito/ prodotto	Presentazione ricerca multimediale .

Nuclei tematici	Costituzione: conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia e della comunità, e del paese straniero di cui studia la lingua, nonché di alcuni beni culturali.
Traguardi di competenza	Riconoscere simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea .
Obiettivi disciplinari	Conoscere ed analizzare I simboli dell'identità nazionale ed europea. Mostrare attenzione alle diverse culture e valorizzarne gli aspetti peculiari. Percepire la dimensione del se'dell'altro e della condivisione nello stare insieme.
Conoscenze	I simboli dell' identità territoriale:familiare, scolastica,locale, regionale, nazionale, europea, mondiale. Le principali forme di governo: la Comunità Europea, lo Stat, la Regione, la Provincia, il Comune.
Abilità	Accettare le differenze. Gestire in maniera responsabile compiti diversi. Approfondire gli usi e I costumi di un paese straniero. Analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, stemmi.
Periodo	Primo quadrimestre
Fasi di applicazione	Prima fase- la docente fornisce materiali e stimoli per attivare la preconoscenza. Seconda fase – la docente progetta e realizza lezioni partecipate sugli argomenti proposti. Coordina le attività di gruppo . Monitora l'andamento del percorso formativo. Terza fase: presentazione del prodotto finale da parte dei discenti.
Tempi	3 ore.
Metodi	Lezione partecipata, flipped classroom, lavori di gruppo.
Strumenti	Libro di testo, materiali multimediali, PC e Lim
Risorse umane	Docente della classec
Esperienze	Confronto con la propria realtà.

Criteri e modalità di valutazione	Valutazione del prodotto tramite griglia
	d'istituto.Valutazione competenze trasversali
	da parte del Consiglio di classe.
	Osservazione in itinere .

Obiettivi minimi

Comprensione scritta e orale: Comprende gli elementi essenziali di un breve testo relativo ad ambiti noti.

Produzione orale e scritta: Produce semplici messaggi relativi a sé e all'ambiente che lo circonda usando un linguaggio essenziale e seguendo un modello dato, sebbene con qualche errore di pronuncia e di grammatica.

Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche: Distingue le principali funzioni e strutture linguistiche riconoscendone l'utilità e l'utilizzo in situazioni diverse.

Cultura: Conosce e sa fornire qualche informazione su aspetti basilari della cultura e civiltà francese.

Aspetti metodologici e strumenti

La metodologia didattica impiegata sarà di tipo funzionale-comunicativo. Le attività previste per il raggiungimento degli obiettivi preposti saranno:

- Attività di ascolto di dialoghi e brevi video con e senza il testo scritto di riferimento.
- Dialoghi a coppie e in piccoli gruppi.
- Giochi.
- Drammatizzazione di dialoghi.
- Lettura di dialoghi e di testi relativi agli argomenti trattati.
- Composizione di brevi testi scritti relativi a sé stessi e al proprio quotidiano.
- Questionari.
- Completamento e/o costruzione di dialoghi su traccia. Riflessioni sulla lingua.
- esercizi di completamento, sostituzione, riordino, trasformazione e semplici traduzioni.

Lo strumento didattico di base è il libro di testo Vraiment Top! Léger (Patrizia Mauri, Ghislaine Blanc) il quale include CD-ROM ed Ebook. Saranno inoltre impiegati, al fine di attuare gli obiettivi preposti, i seguenti strumenti: brevi video e mini video lezioni, LIM, materiale

aggiuntivo fornito sotto forma di fotocopia, schede esemplificative e qualsiasi altro strumento sarà ritenuto necessario ai fini didattici.

Criteri e strumenti di verifica

Prove sia scritte che orali saranno svolte nel corso dell'anno puntando a verificare le conoscenze grammaticali, comunicative, lessicali e culturali acquisite dagli studenti. Le verifiche verranno realizzate tenendo in considerazione il livello generale della classe, nonché le peculiarità e le difficoltà di ogni singolo studente. I controlli orali durante le lezioni saranno frequenti e ripetuti ma registrati solo periodicamente.

Per gli alunni con DSA/BES ci si rifarà a quanto indicato nei PDP, e all'eventuale utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative in essi riportati. Per gli alunni con disabilità si farà riferimento a quanto riportato nel PEI.

L'impegno del singolo studente, la sua partecipazione, la sua autonomia, la puntualità nello svolgere i compiti assegnati saranno oggetto di osservazione durante le lezioni e contribuiranno alla definizione della valutazione.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica del processo di apprendimento in itinere costituirà un momento di riflessione sulle conoscenze, le abilità acquisite le competenze personali di ciascun allievo.

Verranno proposte delle prove oggettive di tipo grammaticale, lessicale, dialoghi aperti e su traccia, ricostruzione di testi, abbinamenti immagine-parola, test del tipo vrai/faux, prove liberamente strutturate, questionari, riassunti, lettere, composizione di dialoghi e simulazione di situazioni. I criteri di scelta delle verifiche saranno studiate in modo da preparare gli alunni ad affrontare le prove finali che mireranno al controllo della comprensione della lingua orale e scritta e della capacità di produzione.

La valutazione delle verifiche di produzione, sia scritte che orali, sarà effettuata tenendo conto del grado di abilità raggiunto dall'alunno nel realizzare in modo appropriato le intenzioni comunicative assegnate e dell'uso corretto delle strutture necessarie. Ad ogni modo, la base secondo la quale la verifica sarà considerata sufficiente, sarà la comprensibilità del messaggio prodotto. Nella valutazione finale, gli alunni saranno considerati singolarmente e si terrà conto dei progressi personali da loro attuati rispetto alle singole situazioni di partenza.

Saranno comunque valutati, non solo i reali passi in avanti effettuati nella padronanza della lingua, ma anche il grado di interesse, di partecipazione e di impegno che l'alunno svilupperà nei confronti del lavoro proposto durante tutto il corso dell'anno scolastico.

Pertanto i parametri di valutazione saranno i seguenti:

- pieno e completo raggiungimento degli obiettivi
 10 pieno raggiungimento degli obiettivi
 9/8
- raggiungimento complessivo degli obiettivi essenziali **7**
- raggiungimento sufficiente 6
- mancato raggiungimento degli obiettivi
 5/4

RACCORDI INTERDISCIPLINARI:

- Voila' La France!
- La France et ses symboles.
- Le collège en France.
- Les milles visages de la France et de la langue française. Des mots du monde entier.
- Les sports en France. Parlons sport.
- Les vacances des français. Les vacances des Français.
- Lutter contre l'abandon des animaux. L'abandon des animaux.

Milano, 10 ottobre 2024

Prof.ssa Siano Ilenia